

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Новгородской области
Комитет образования Администрации Новгородского муниципального района
МАОУ "Борковская СОШ "

РАССМОТРЕНО

Педагогическим
советом МАОУ
"Борковская СОШ"

Приказ №1 от «30» август
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАОУ
"Борковская СОШ"

Н.В. Гришина
Приказ №1 от «30» августа
2023 г.



Рабочая программа по внеурочной деятельности «Внеклассное чтение»

1-4 класс

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Внеклассное чтение»

Пояснительная записка

Рабочая программа «внеклассное чтение» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по литературному чтению, Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, программы начального общего образования по литературному чтению.

Цели и задачи

Содержание, задачи, формы работы выстроены в соответствии с основными задачами предмета **«Литературное чтение»** и ориентированы на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), а также способствуют более глубокому знакомству учащихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств младшего школьника.

Цель программы организация самостоятельного чтения младших школьников как дома, так и на занятиях внеклассного чтения

задачи:

- совершенствование навыка чтения учащихся;
- развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы;
- знакомство учащихся с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами;
- формирование первичных представлений об особенностях произведений и творчества известных русских и зарубежных детских писателей;

- формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности;
- формирование основ читательской культуры, литературного вкуса младших школьников;
- выработка привычки к вдумчивому чтению, умение применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения.
- развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи учащихся

Место курса «внеклассное чтение» в учебном плане

Во 2,3 классе-1 раз в неделю (34 часа), в 4 классе- 1 раз в две недели (17 часов)

Требования ФГОС по формированию универсальных учебных действий по работе с книгой

Библиографическая культура является важной составляющей литературного развития согласно требованиям ФГОС . В примерной основной образовательной программе в разделе «Литературное чтение» перечислены планируемые результаты обучения базового и повышенного уровней, в которые включены умения работать с книгой: «2.3.2. Круг детского чтения.

Выпускник научится:

- *ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;*
 - *самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;*
 - *составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;*
- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.*

воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты);

- *осознанно читать тексты с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации;*
- *использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения и выбрать в соответствии с ней нужный вид чтения;*
- *работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);*
- *ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках*

Выпускник получит возможность научиться:

- *ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;*
- *определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;*
- *писать отзыв о прочитанной книге;*
- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой*

Используемая литература

- ФГОС Программа «Литературное чтение» «Школа России» 2011 год
- планируемые результаты начального общего образования ФГОС 2011г
- Н. Н. Светловская, О. В. Джежелей Внеклассное чтение в 1 классе 1983г. –
- Н. Н. Светловская, О. В. Джежелей Внеклассное чтение во 2 классе 1983г.
- Н. Н. Светловская, О. В. Джежелей Внеклассное чтение в 3 классе 1983г.
- И. Ф. Яценко Поурочные разработки по внеклассному чтению 2 класс 2007г
- С. В. Кутявина Поурочные разработки по внеклассному чтению 3 класс 2007г
- Е. С. Гостимская Внеклассное чтение 4 класс 2008г.
- И. В. Блинова Внеклассное чтение 3-4 классы. Учим играя. 2008г.

Календарно-тематическое планирование уроков внеклассного чтения 2 класс (1 час в неделю. Всего 34 часа)

№	дата		тема	Характеристика деятельности учащихся	Планируемые результаты (УУД)		
	пл	фак			предметные	метапредметные	личностные
1			Самые интересные книги, прочитанные летом.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. На основе названия текста определять его содержание. Читать текст самостоятельно. Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием. Назвать героев произведения	Получат представление о библиотеке, научатся рассказывать о своей домашней библиотеке.	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;	осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
2			Русские народные сказки	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. Соотносить книги и рисунки, книги и текст	Учащиеся научатся различать виды устного народного творчества Учащиеся научатся характеризовать героев сказки; определять последовательность событий	-использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач; - осуществлять поиск необходимой информации;	Оценка жизненных ситуаций и поступков героев произведения с точки зрения общечеловеческих норм
3			Сказки А. С. Пушкина	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать портрет А.С. Пушкина. Рассматривать выставку книг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из представленных на выставке книгах знакомые. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок		- строить понятные для партнёра высказывания; - учитывать разные мнения и стремиться к	восприятие литературного

			из сказки. Определить , из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать , какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу		координации различных позиций в сотрудничестве.	произведения как особого вида искусства; полноценное восприятие художественной литературы; эмоциональная отзывчивость на прочитанное
4		Сказки русских писателей	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя Рассматривать выставку книг, выбирать из представленных на выставке книг знакомые.			
5		Рассказы, сказки, басни Л. Н. Толстого, Д. К. Ушинского	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя Воспринимать на слух художественное произведение пересказывать текст подробно, выборочно; -характеризовать героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственных впечатлений о герое			развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости,
6		Стихи русских поэтов об осени	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отбирать книги на выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книге с выставки Сравнивать стихотворения разных Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию	Учащиеся научатся читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический	учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять существенную информацию; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и	понимания и сопереживания чувствам других людей;

			<p>начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения.</p> <p>Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.</p> <p>Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. поэтов на одну и ту же тему</p>	<p>тексты; наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте</p>	<p>несущественных признаков;</p> <p>-</p> <p>устанавливать причинно-следственные связи; строить логическую цепочку рассуждений, доказательств; воспринимать на слух художественные произведения разных жанров;</p> <p>-</p>	<p>развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей</p>
7		<p>Рассказы о животных В. Бианки, Н. Сладкова, Е. Чарушина</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя</p> <p>Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение</p> <p>Читать произведение с выражением.</p> <p>Сравнивать художественный и научно-популярный текст.</p> <p>Определять основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя).</p> <p>Называть особенности сказок — несказок; придумывать свои собственные сказки — несказки;</p>	<p>Оценка жизненных ситуаций и поступков героев произведения с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.</p>	

				<p>находить сказки — несказки, в книгах.</p> <p>Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации.</p> <p>Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших,</p> <p>выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций.</p>			
8			«Все наоборот» Веселые стихи Д. Хармса, А. Введенского, Ю. Владимировича и других поэтов.	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя</p> <p>Читать стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг.</p> <p>Отличать юмористическое произведение; находить характерные черты юмористического текста.</p> <p>Определять настроение автора.</p> <p>Объяснять смысл названия произведения.</p> <p>Придумывать свои заголовки.</p> <p>Находить слова, которые отражают характер героя.</p> <p>Передавать при чтении настроение стихотворения.</p> <p>Читать по ролям, отражая характер героя произведения.</p>			
9			Стихи о детях и для детей С. Маршака, А. Барто, С. Михалкова				
10			Сказки и стихи К. Чуковского				
11			Рассказы и сказки Н. Носова				
12			Стихи русских поэтов о зиме				

			<p>разных поэтов</p> <p>Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения.</p> <p>Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.</p> <p>Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений поэтов на одну и ту же тему</p>			
13		Современные детские журналы	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой;</p> <p>создавать собственный журнал устно, описывать его оформление;</p> <p>-придумывать необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним;</p> <p>-рисовать иллюстрации</p>			
14		«Что? Где? Когда?» энциклопедии и справочники	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой</p>			

15			Комиксы	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя сравнивать ритмический рисунок и юмористические тексты на одну и ту же тему наблюдать за жизнью слов в тексте</p>			
16			Все-все-все Алана Милна	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя</p>			
17			Творчество Э. Успенского	<p>Читать рассказы, стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг.</p>			
18			Творчество Г. Остера	<p>Отличать юмористическое произведение; находить характерные черты юмористического текста.</p>			
19			Рассказы В. Драгунского	<p>Определять настроение автора. Объяснять смысл названия произведения. Придумывать свои заголовки. Находить слова, которые отражают характер героя. Передавать при чтении настроение стихотворения. Читать по ролям, отражая характер героя произведения.</p>			

20		Сказки разных народов	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя</p>			
21		Зарубежный фольклор	<p>сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран; сравнивать песенки разных народов с русскими песенками, находить общее и различия; -объяснять значение незнакомых слов; -определять героев произведений;</p>			
22		Богатырские сказки	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя</p>			
23		Твои защитники	<p>. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. . Воспринимать на слух художественное произведение Читать произведение с выражением. Сравнивать художественный и научно-популярный текст Читать , отражая характер героя произведения Находить слова, которые отражают характер героя</p>			
24		Стихи о весне	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя Сравнивать стихотворения разных Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с</p>			

				<p>опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. поэтов на одну и ту же тему</p>			
25			Мама- главное слово	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Воспринимать на слух художественное произведение Читать произведение с выражением. Читать , отражая характер героя произведения Находить слова, которые отражают характер героя</p>			
26			Литературные сказки зарубежных писателей. Сказки Ш. Перо	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя инсценировать литературные сказки зарубежных писателей;</p>			<p>формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка</p>
27		Сказки Г. Х. Андерсена					

28		Сказки братьев Гримм	<p>-находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках;</p> <p>-пересказывать подробно сказку , называть волшебные события и предметы в сказке;</p>			<p>умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности</p>
29		Забавные сказки Р. Киплинга				
30		Д. Родари «Приключения Чипполино.»				
31		А. Линдгрен «Малыш и Карлсон»				
32		Обобщающий урок по литературным сказкам.				
33		Сочинение «Моя любимая книга.	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя</p> <p>Находить слова, которые отражают характер героя</p>			
34		Обобщающий урок. Читательская конференция.	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя</p> <p>проверять себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>			

